



Il Grande Venerdì di Enzo torna a Genova!

La portfolio review più grande d'Italia a cura di **ADCl – Art Directors Club Italiano** torna finalmente a **Genova!** Un pomeriggio dedicato a tutti gli studenti, i laureati, i dottorandi, i giovani professionisti della comunicazione, della fotografia, dell'illustrazione e del design e i creativi junior di tutte le estrazioni.

📅 Venerdì 13/06/2025

📍 All'Accademia Ligustica di Belle Arti, Largo Pertini 4 – 16121 GE

🕒 dalle 14:00 alle 18:00

🚀 15 direttori creativi

🕒 15 minuti x sessione

💬 fino a 3 colloqui a persona

🤖 nessuno origlierà o giudicherà

🎟️ INGRESSO GRATUITO

Ma chi è sto Enzo?

Enzo era Enzo Baldoni, un copywriter e giornalista italiano, appassionato di fumetti e co-fondatore dell'Accademia di Comunicazione a Milano. Ogni venerdì pomeriggio aveva l'abitudine di aprire le porte della sua agenzia a tutti i creativi junior che volessero presentargli i suoi lavori, per dare loro feedback, consigli per migliorarsi e dritte per crescere. Enzo è morto in Iraq nel 2004, da inviato di guerra. Da allora, l'Art Directors Club Italiano gli ha dedicato una portfolio review, impegnando direttori creativi di tutta Italia a fare la stessa cosa che faceva lui, in giro per le città. Puoi scoprire di più sulla storia di Enzo qui > https://it.wikipedia.org/wiki/Enzo_Baldoni

E che cos'è l'Art Directors Club Italiano?

L'Art Directors Club Italiano (ADCI) è parte di ADC *E - Art Directors Club of Europe, il network di creativi più importante d'Europa. Vi aderiscono direttori creativi e creativi senior da tutto il continente e in Italia, da quasi 40 anni, promuove e tutela la cultura della comunicazione e dei mestieri creativi e pubblicitari con attività di networking, formazione e crescita. Puoi approfondire la sua storia qui > <https://www.adci.it>

Con che tipo di direttori creativi potrò parlare?

Non importa che tu sia illustratrice o graphic designer, 3D artist o fumettista, copywriter o content creator, videomaker o scrittrice di progetti multimediali difficili da spiegare: **Il Grande Venerdì di Enzo** è la tua occasione per tirare fuori le tue idee e il tuo stile e confrontarlo con un massimo di tre direttori creativi. Se vorrai, potremo indirizzarti noi a quelli più adatti a te, o potrai sceglierli direttamente tu. Ti confronterai con professionisti che hanno lavorato e lavorano con grandi realtà come **Coca Cola, Disney, Mc Donald's, Netflix, Danone, Iliad, Spotify, Ray Ban, SKY, Vodafone, Durex, Audi, Lamborghini** e tante altre.

“E se non ho un bel portfolio”?

No problem! Prepara i 2-3 lavori che ti riempiono di orgoglio, in cui credi di più o che senti che rappresentano le tue capacità, anche se inventati e mai realizzati davvero. Buttati! Nessuno potrà mai giudicarti: questa è un'occasione di ricevere dritte preziose e scambiare contatti con chi potrà offrirti opportunità di carriera anche importanti. La cosa peggiore che può succedere è... non provarci per paura di sbagliare! Tutti i lavori sono validi e ben accetti. E se scocca la scintilla, preparati a festeggiare!

Posti limitati! Iscriviti gratis qui:

<https://www.eventbrite.it/e/biglietti-il-grande-venerdi-di-enzo-xviii-genova-1380688328959?aff=oddtcreator>