Università di Genova
DAD DIPARTIMENTO ARCHITETTURA E DESIGN

Prova Finale

Design del Prodotto e della Comunicazione L-4

UNIGE / Corso di design in Design del Prodotto e della Comunicazione

Calendario sessioni di laurea

Allegati

- Promemoria laureandi LT arch-feb-2026
- Reminder graduating LT arch Feb 2026

Sessioni di laurea DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE

Data laurea	Aula	Apertura domanda di laurea	Data fine presentazione domanda	Data completamento esami
20 febbraio 2026	5 H	23 dicembre 2025	28 gennaio 2026	13 febbraio 2026

Allegati

- Candidati sessione di laurea 20 febbraio 2026 ore 9.30
- Candidati sessione di laurea 20 febbraio 2026 ore 14.00

Sito UNIGE

DAD UNIGE / Didattica / Laurearsi

Università di Genova | DAD Dipartimento Architettura e Design

IT | EN

Chi siamo | Didattica | Orientamento | Tirocini | Internazionalizzazione | Ricerca | Terza Missione | Bacheca

Informazioni utili

Domanda di Laurea on-line
Questionario AlmaLaurea
Regolamento riprese fotografiche
Identità Visiva Loghi UniGe
Ritiro DIPLOMA DI LAUREA (pergamena)
Archivio tesi

Allegati

lauree_scadenze 2024_25dAD.pdf (147 KB)

Ultimo aggiornamento 3 Novembre 2025

Servizi agli Studenti
CFU Altre Attività
Laurearsi
- Sessioni di Laurea
- Corsi di laurea Triennali
- Magistrali
- Informazioni utili

Corsi post laurea
Esami di stato
Tirocini professionali
UniGeSenior

Sito DAD UNIGE

Sessioni di laurea DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE

Data laurea	Apertura domanda di laurea	Data fine presentazione domanda	Data completamento esami
22 luglio 2026	18 maggio 2026	16 giugno 2026	6 luglio 2026
21 ottobre 2026	31 agosto 2026	14 settembre 2026	2 ottobre 2026
16 dicembre 2026	16 ottobre 2026	16 novembre 2026	4 dicembre 2026
24 febbraio 2027	21 dicembre 2026	25 gennaio 2027	12 febbraio 2027

2 mesi prima | 1 mese prima | 10/15 gg prima

sito DAD UNIGE / Didattica / Laurearsi / Lauree scadenze

2 mesi prima

- **compilare** la domanda di laurea esclusivamente online all'indirizzo:

  https://servizionline.unige.it/studenti/DOMANDALAUREA, indicando anche la **scelta** relativamente alla stampa del Diploma di laurea

- al momento della compilazione della domanda non è necessario che tutti gli insegnamenti siano registrati; **la scadenza per la registrazione è il 13 febbraio 2026**

- **compilare** il questionario AlmaLaurea online nella stessa pagina della domanda di laurea

- chiedere, se non ancora fatto, lo **slittamento** della domanda se già presentata nella sessione precedente scrivendo a sportello.architettura@unige.it

- **riconsegnare** al servizio bibliotecario eventuali libri presi in prestito.

sito DAD UNIGE / Didattica / Laurearsi / Lauree scadenze

10/15 gg prima

- tutti gli **esami** e tutte le **attività formative** (tirocini, laboratori, ecc.) devono risultare sostenuti e riportati sul libretto informatico (consultabile tramite i servizi online –> la mia carriera)
- il pagamento delle **tasse** deve essere in regola
- chi, in fase di presentazione della domanda di laurea, ha scelto di **stampare** il proprio diploma, deve effettuare il pagamento dell'imposta di bollo di € 16 (tramite i servizi online –> pagamento tasse e contributi)
- i **dati anagrafici** presenti sul portale studenti (consultabili tramite i servizi online –> anagrafica) devono essere corretti

sito DAD UNIGE / Didattica / Laurearsi / Lauree scadenze

Entro 7 giorni dalla propria seduta di laurea

- **i candidati e le candidate che, per qualsiasi motivo, non intendano più laurearsi nella seduta di laurea per cui hanno presentato domanda di ammissione devono comunicarlo scrivendo a sportello.architettura@unige.it**

Fino a 2 giorni prima della seduta di laurea

- **effettuare l'upload del file definitivo della tesi di laurea alla pagina https://servizionline.unige.it/web-studenti2/it/#/caricatesi**

Università di Genova | DAD DIPARTIMENTO ARCHITETTURA E DESIGN

Calendario date tesi

A.A 2026-2027

2026

– 21 Ottobre

– 14 Dicembre

2027

– 24 Febbraio

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

RELATORE

Il relatore è un docente (professore ordinario, professore associato o ricercatore) o un titolare di contratto per attività di insegnamento (di cui alla Legge 240/2010, art. 23) della Scuola Politecnica.

L'elaborato finale può essere svolto anche con la guida di uno o più correlatori, fino a un massimo di 3 correlatori. Il correlatore può essere un docente appartenente ad altre istituzioni accademiche, anche estere, o un esperto della materia. Almeno il relatore o un correlatore deve essere un docente del CdS.

L'impegno richiesto allo studente per la preparazione della prova finale deve essere commisurato al numero di crediti assegnati (4 CFU) alla prova stessa, si suggerisce quindi di contattare il relatore con un congruo anticipo (**non oltre i 60 giorni** dalla data stabilita della discussione della prova finale).

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

TEMA

In accordo con il relatore, lo studente può sviluppare:

-uno dei temi laboratoriali

-l’esperienza del tirocinio

-workshop

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

Nel corso della prova finale il candidato deve dimostrare di:

- aver maturato consapevolezza degli argomenti affrontati;
- aver conseguito capacità di analisi e di sintesi, senso critico, autonomia di giudizio;
- possedere competenze espressive scritte, orali e grafiche in ordine all'utilizzo degli strumenti e dei linguaggi multimediali in direzione sia espositiva sia logico argomentativa;
- sapere individuare gli obiettivi e le prospettive per la propria formazione continua.

Regolamento Didattico

art.11 Modalità della prova finale

VALUTAZIONE

La valutazione avviene in base ai seguenti elementi:

- media dei voti degli esami di profitto sostenuti espressa in centodecimi,
- 1 punto per 4 o più lodi.
- 1 punto nel caso di periodi di studio svolti all'estero

A questo punteggio di partenza, sentita l'esposizione del candidato, viene sommato il punteggio assegnato dalla commissione, **fino a un massimo di 6 punti**, su proposta del relatore e del correlatore.

L'esame di laurea è superato se la votazione finale è di almeno 66/110.

L'attribuzione della lode richiede l'unanimità della commissione (sempre che il punteggio totale arrivi a 110/110) ed è motivata dalla qualità eccellente della tesi e dall'alto punteggio del candidato nell'ambito del suo curriculum formativo.

Prova Finale

ELABORATO

Non esistono formati prestabili o numero di pagine minimo/massimo, quindi avete libertà di scelta.

Dovrete inserire il logo del Dipartimento (scaricabile dalla pagina del sito DAD UNIGE 'Laurearsi') almeno nella pagina di colophon, insieme al nome dell'autore, relatore, A.A. e Corso di Laurea.

Ricordatevi che nel nostro caso, trattandosi di una Tesi Triennale in Design del prodotto e della Comunicazione, l'elaborato costituisce una parte della valutazione della Commissione.

Prova Finale

DISCUSSIONE

Il giorno della discussione, presentatevi con anticipo all'appuntamento (almeno 15' prima) per poter caricare la presentazione sul computer dell'aula e verificare la corretta visualizzazione del file.

A differenza delle tesi magistrali, non vi sarà un'introduzione da parte del relatore, ma verrete semplicemente annunciati da parte della/del presidente della commissione, chiamando la/il candidata/o seguiti dal titolo della prova finale.

Avete **10 minuti di tempo** per poter discutere la vostra prova finale, se siete in coppia avrete 15'.

Dopo la presentazione potrebbero esserci eventuali domande o curiosità da parte della commissione alle quali sarete invitati a rispondere.

Prova Finale

LAUREA TRIENNALE A DOPPIO TITOLO
con UniGe e con la BUCT di Pechino

Per sviluppare la prova finale con validità di doppio titolo è necessario scegliere un doppio tutoraggio da parte di docenti di entrambe le Università. Per redigere l'elaborato di tesi dovrete inserire almeno un abstract in lingua inglese (cinese a scelta).

Nella discussione inizierete l'esposizione con una breve introduzione in lingua inglese per poi passare all'italiano.

In collegamento Teams, sarà presente il vostro correlatore cinese dalla BUCT che potrà eventualmente fare domande.

Prova Finale

PROCLAMAZIONE

Alla fine delle discussioni della sessione, la Commissione si riunisce per discutere i punteggi delle prove finali dei candidati.

Dopo aver svolto le valutazioni, la Commissione procede alle proclamazioni dei nuovi dottori e dottoresse nella stessa aula.

Prova Finale

ARCHIVIO DIGITALE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA

UniRe University Repository

Italiano ▾ Chiara Olivastri ▾

Cerca

Home / Tesi / Tesi di Laurea dAD - Dipartimento di Architettura e Design 2010-2021 / Design

Design

Novità

Cura e necessità: proposta per un mobile abitabile

Brugaletta, Stefano <1995> (Università degli studi di Genova, 2021-06)

Capita spesso che una ricerca o un progetto abbiano inizio proprio dalle parole; è quello che è successo in questo caso, due foglietti di carta bianchissima contenenti due parole scritte a pennarello: cura e necessità. ...

ZOOMPET: Un servizio digitale a beneficio degli animali domestici e dei loro proprietari

Ghrairi, Wassim <1988> (Università degli studi di Genova, 2021-03)

Oggetto di questa tesi è l'istituzione di un servizio digitale per migliorare uno dei rapporti più antichi dell'esistenza, quello tra l'uomo e l'animale da compagnia. Mettendo in luce tutti i dettagli relativi di questo ...

Raccontare gli effetti della guerra tramite l'arte: il conflitto siriano

Cerca

- (●) Tutto UniRe
- ( ) Questa Collezione

UniRe

Archivi & Collezioni

AREA PERSONALE

Logout

Profilo

Immissioni

CERCA

Autore

Prova Finale

ESPOSIZIONE

A partire da Luglio 2026, la Commissione di Laurea triennale (L-4) in Design del Prodotto e della Comunicazione deciderà, a sua discrezione, quanti e quali elaborati selezionare per l'esposizione.

Gli elaborati selezionati, saranno consultabili dagli studenti del Dipartimento, fino a quando non sarà necessario dare spazio a nuovi elaborati di prove finali.

Consigli

-Stampare n.3 copie
(candidato/a, relatore e una in caso di esposizione in Biblioteca)

-Preparare una presentazione (che non deve essere consegnata nella domanda) che possa aiutarvi come supporto nell'esposizione e tararvi per il tempo di esposizione di 10'

-L'esposizione non deve essere una 'lezione' ma un'esposizione sintetica del focus scelto, chiarendo il punto di partenza (laboratorio, tirocinio, workshop)

-In caso di esposizione di un portfolio, non si deve entrare nel merito dei lavori selezionati, che sono già stati valutati durante la carriera, ma si deve esporre il progetto di portfolio

Umberto Eco

Come si fa una tesi di laurea

La nave di Teseo

UniGe

DAD