

ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE A- ARCHITETTURA

Tema n. 1

Prova pratica

Si chiede al candidato di presentare una proposta di riuso ad uso abitativo di un alloggio situato al piano attico di un edificio di sei piani fuori terra.

L'immobile di intervento è costituito da un volume utilizzabile ad uso abitativo, già oggetto di sanatoria rilasciata dagli uffici di competenza.

Il volume è composto da una struttura in calcestruzzo armato priva di particolari problemi statici, mentre i paramenti perimetrali si presentano in stato fatiscente.

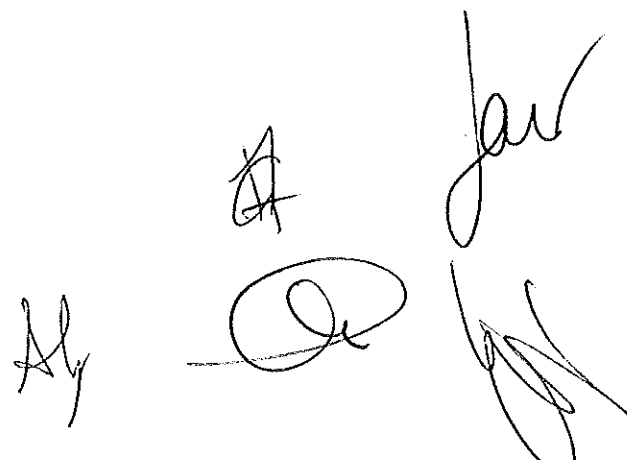
La proposta progettuale è finalizzata ad un nuovo assetto distributivo, per un alloggio articolato su due livelli.

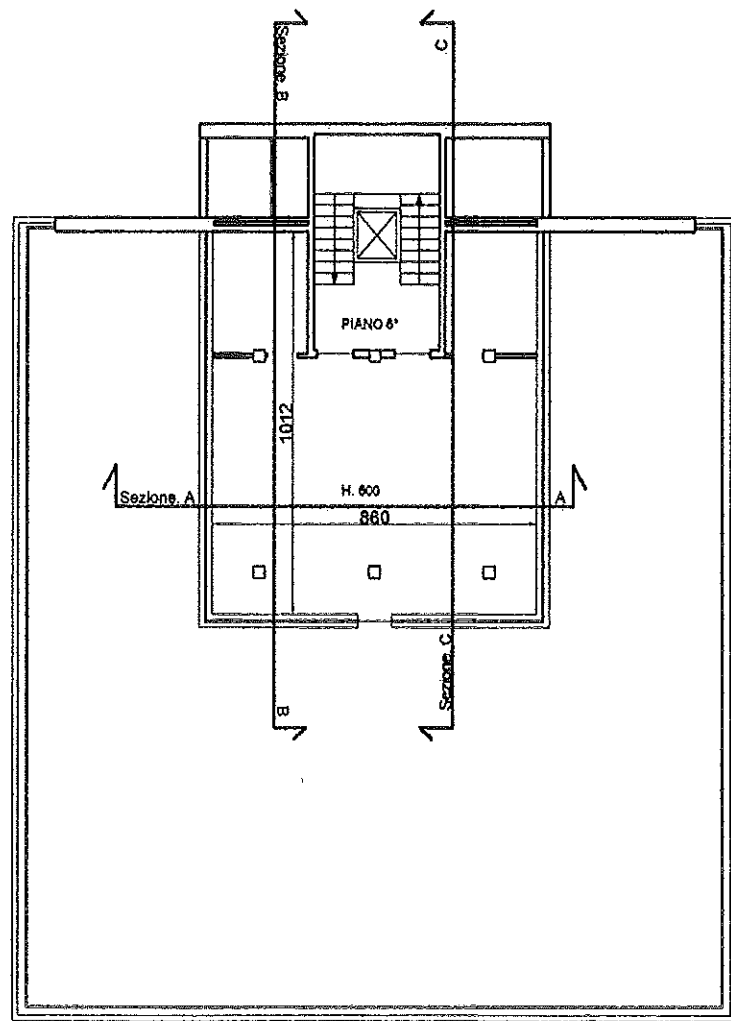
Si richiedono i seguenti elaborati:

- piante, prospetti e sezioni in scala 1:50
- particolari tecnologici del pacchetto di facciata e di copertura in scala 1:20, finalizzati al risparmio energetico.

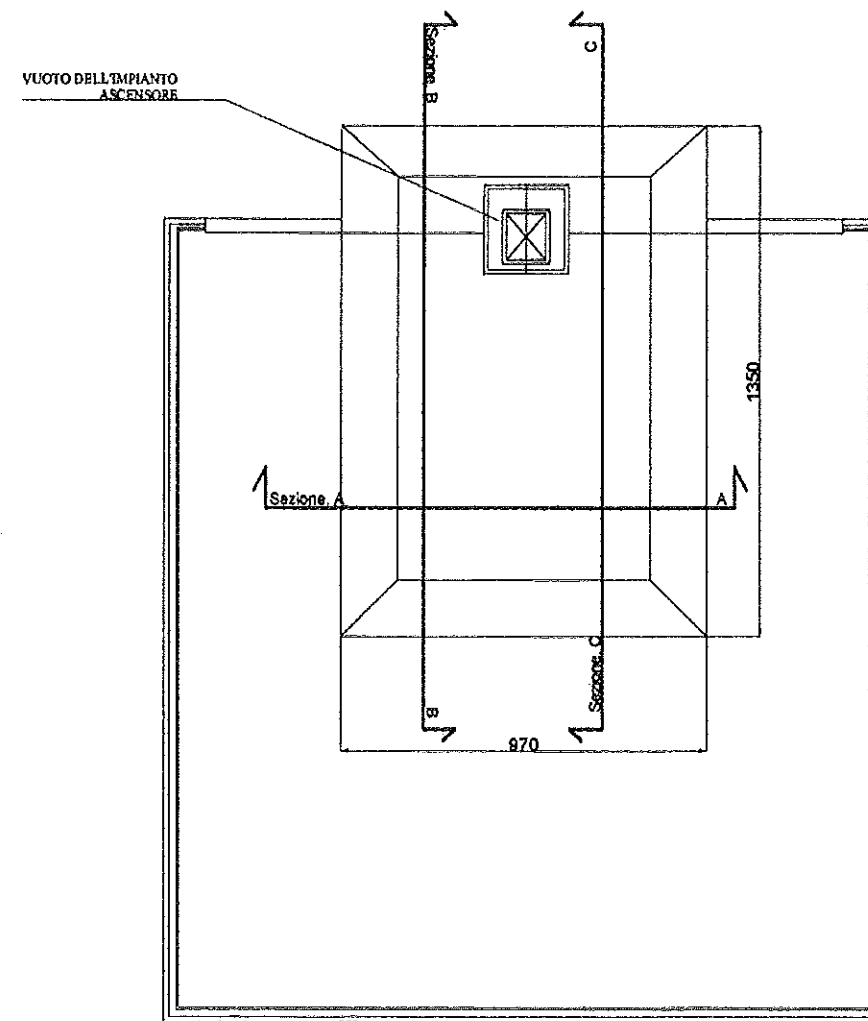
Prima prova scritta

Breve relazione descrittiva del progetto, che illustri i criteri secondo i quali è stato sviluppato il progetto, nonché l'impiego di materiali costruttivi e di tecnologie finalizzate al risparmio energetico e descrizione dell'iter procedurale necessario all'ottenimento dei permessi utili alla realizzazione dell'opera.

The image shows several handwritten signatures and initials in black ink. On the left, there are initials 'Al'. In the center, there is a large, stylized signature that looks like 'De'. To the right of that, there is another signature that appears to be 'Jar'. At the bottom right, there are more initials, possibly 'M'.



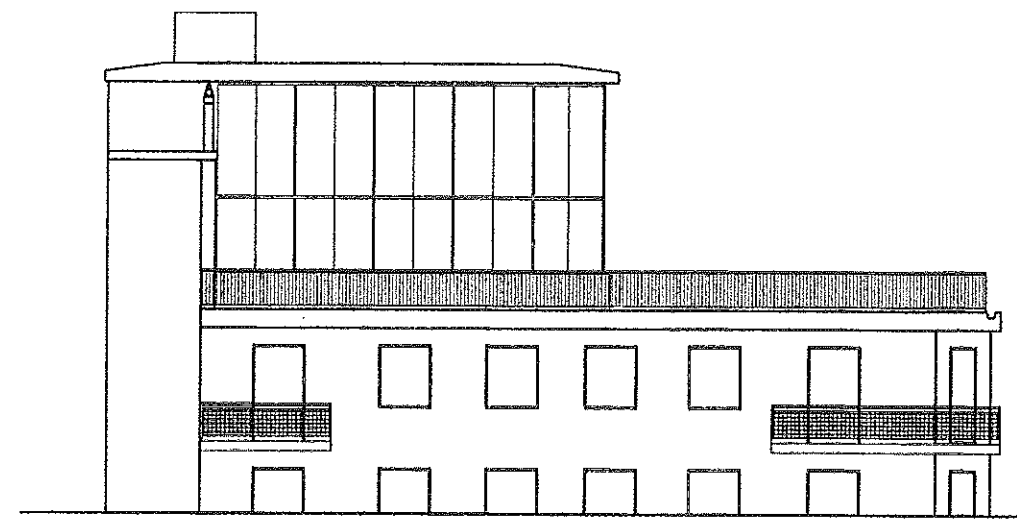
PIANTA STATO ATTUALE
SCALA 1:200



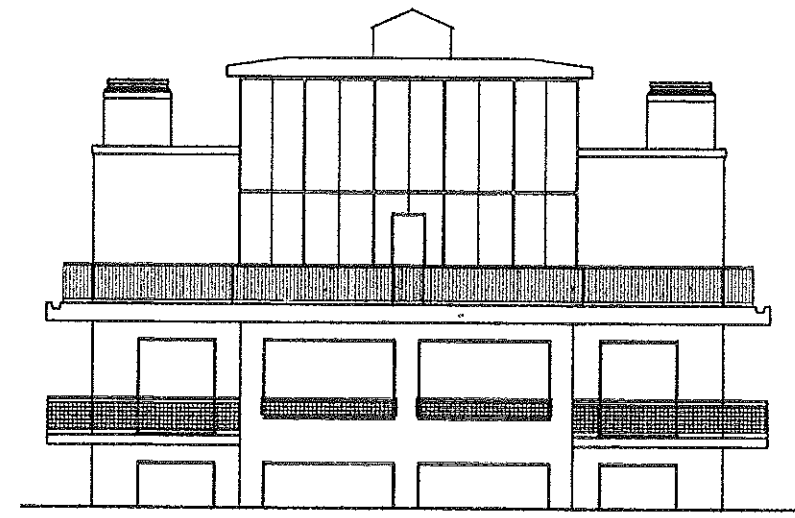
COPERTURA STATO ATTUALE
SCALA 1:200

Handwritten signatures and initials:
A signature that appears to be 'JRS'.
Initials 'HY' and another signature.

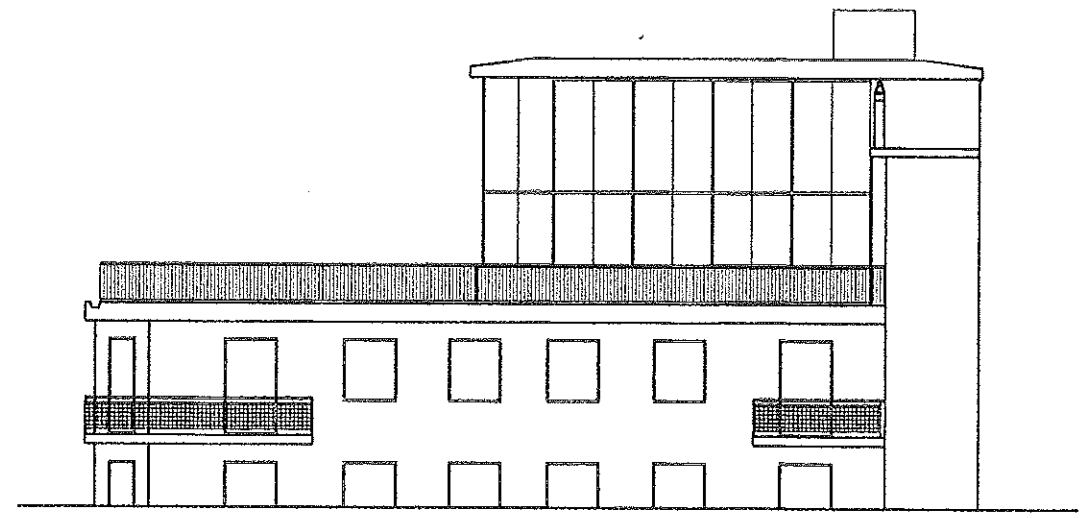
SCALA 1:200 *Handwritten signature*



PROSPETTO OVEST STATO ATTUALE
SCALA 1:200



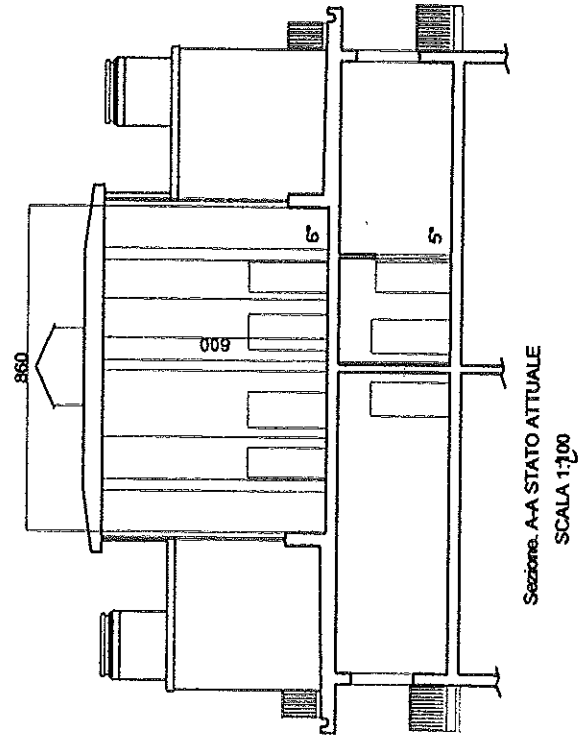
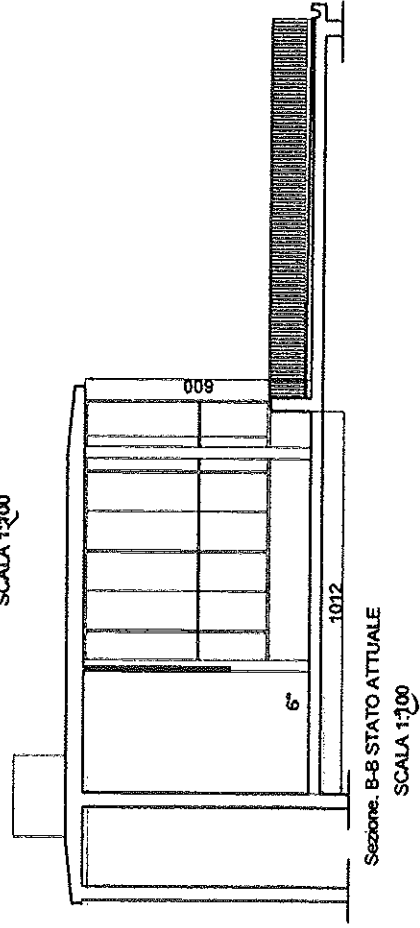
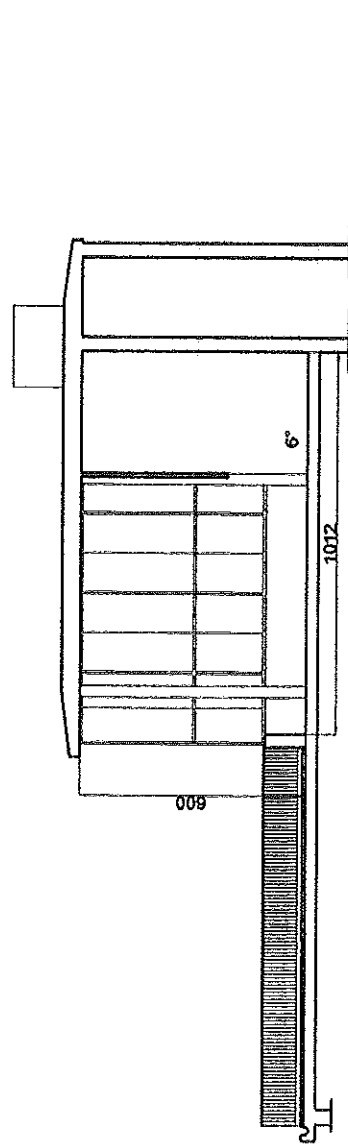
PROSPETTO SUD STATO ATTUALE
SCALA 1:200



PROSPETTO EST STATO ATTUALE
SCALA 1:200

Handwritten signatures and initials, including a large stylized signature and several smaller initials.

1:200
Handwritten initials and a signature.



Handwritten signatures and initials, including a large stylized signature and the initials 'hy'.

ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE A- ARCHITETTURA

Tema n. 2

Prova pratica

Si richiede al candidato di presentare una proposta di progetto per un insediamento commerciale dimensionato secondo i dati riportati nella tabella allegata.

Si richiede di separare il volume destinato a vendita al minuto di tipo alimentare dagli altri volumi previsti indicando di conseguenza accessibilità pedonale e carrabile dedicata.

Si richiede inoltre il dimensionamento di massima e l'organizzazione degli spazi esterni (verde e parcheggi).

Elaborati richiesti:

- planimetria di inquadramento scala 1:500
- piante, prospetti e sezioni in scala 1:200 dei volumi progettati
- schemi distributivi organizzati per tipologie di utenza (es. carico/scarico merci, personale addetto, clienti, portatori di handicap, ecc..).

Prima prova scritta

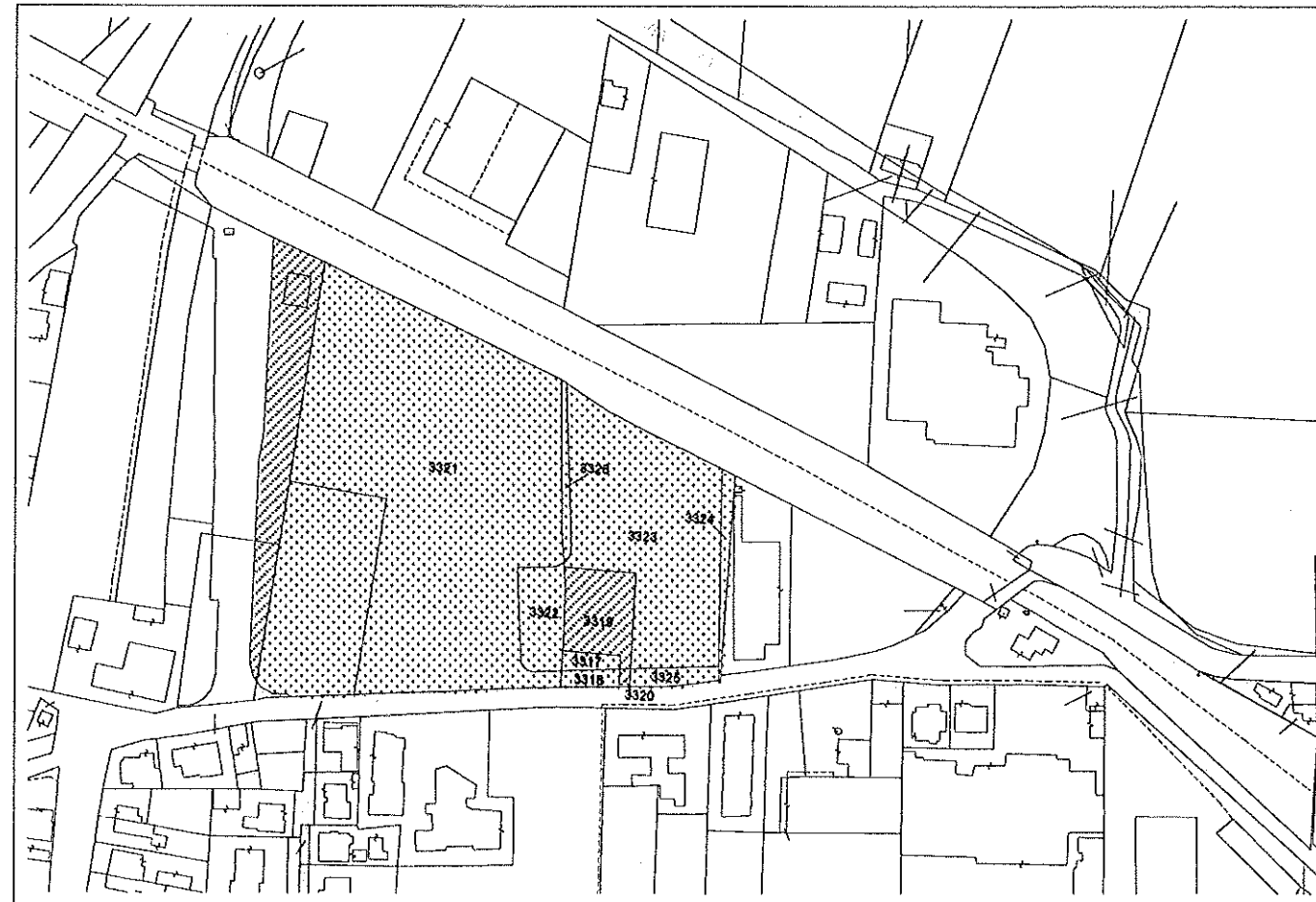
Descrivere le modalità di dimensionamento delle soluzioni distributive e adeguamento alle normative esistenti in merito alla accessibilità e all'abbattimento delle barriere architettoniche e alle vie di esodo e descrizione sintetica di un possibile iter procedurale finalizzato alla realizzazione del progetto.

The image shows four handwritten signatures or initials in black ink. From left to right: a stylized signature, a signature that appears to be 'M', a signature that appears to be 'Jus', and a signature that appears to be 'Aly'.

TEMA 2 sez A ARCHITETTURA

DATI TECNICI

SUP. TERRITORIALE	Catastale mq. 22817
	Reale mq. 22260
SUP. FONDIARIA	mq. 10555
S.C. FABBRICATI	
vendita al minuto di tipo alimentare =	mq. 1500
vendita al minuto di tipo NON alimentare =	mq. 800
servizi attività di vendite (depositi, CT, soppalchi, ecc.) =	mq. 1100
altre attività =	mq. 250
Totale =	mq. 3650
TOTALE S.C. FABBRICATO =	mq. 3650

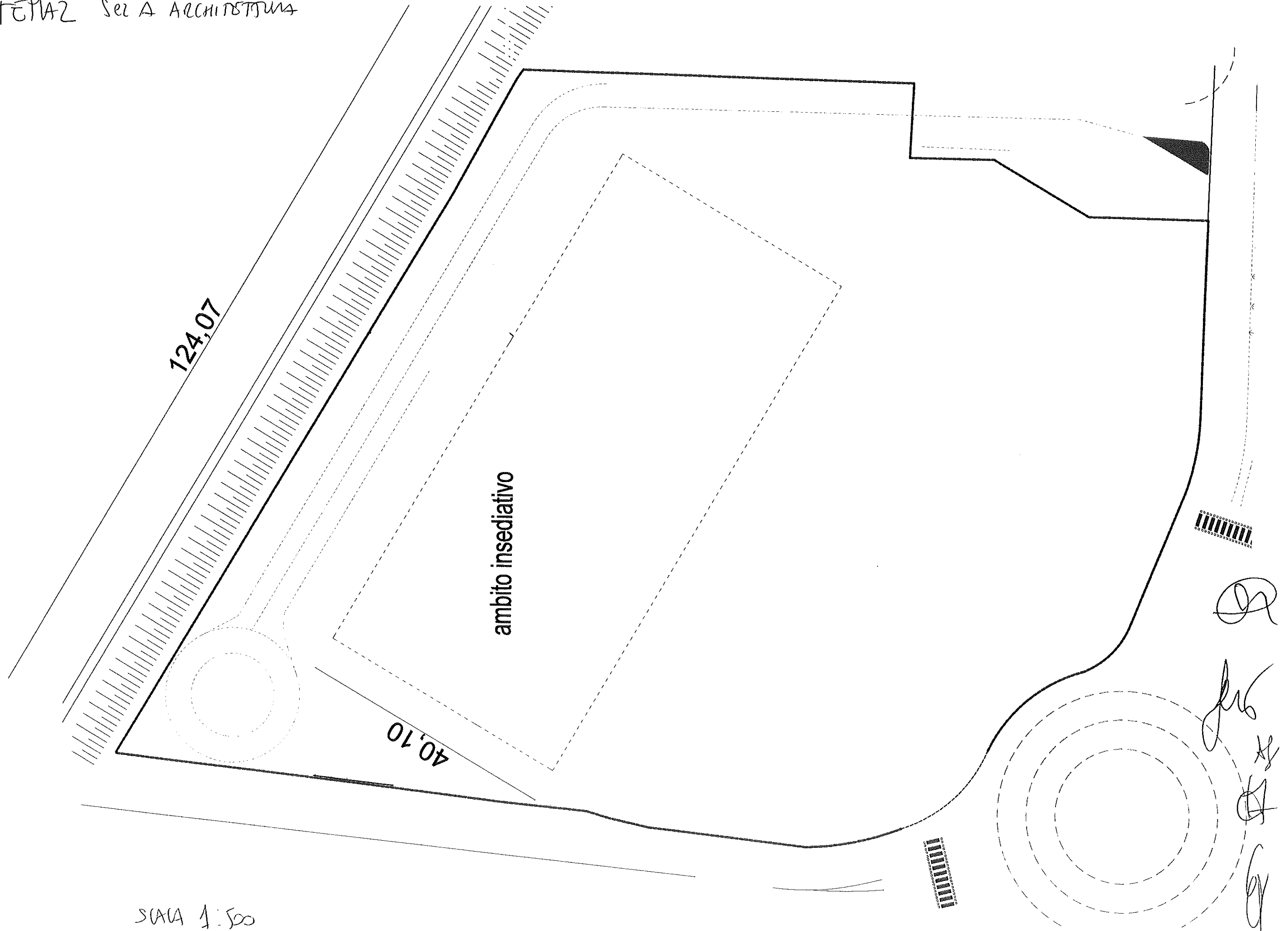


~~Prodotto in Italia~~

Handwritten signatures and initials, including a large stylized 'R' and several other scribbles.

TEMA2 Sez A ARCHITETTURA

SCALA 1:500



SCALA 1:500

[Handwritten signatures and initials]

ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE A- ARCHITETTURA

Tema n. 3

Prova pratica

La planimetria generale scala 1:500 individua un'area del tessuto abitativo del Comune di Imperia, dove insistono edifici destinati a locali tecnici.

Come si evince dalle quote di cui alla planimetria generale, il lotto presenta una parte piana centrale e una parte rialzata a forte pendenza, contenuta da un muro di contenimento esistente. Sono inoltre presenti n.2 ingressi veicolari dalla viabilità circostante.

Nel rispetto degli indici e dei limiti riportati nella tabella inserita nella planimetria generale, tenuto conto della sezione scala 1:500 il candidato progetti un edificio di civile abitazione avente le seguenti caratteristiche:

- Non oltre i tre piani fuori terra, di cui il piano terra anche ad uso non residenziale (locale tecnico, cantine, posti auto coperti);
- N.3 tipologie di alloggio, di cui n.1 adeguato al superamento delle barriere architettoniche;
- Copertura mista, sia a falda, sia piana calpestabile.

Elaborati richiesti:

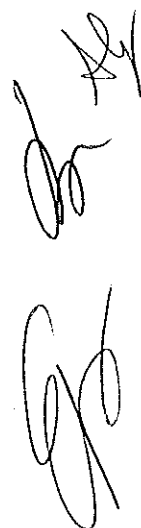
- 1) Indicazione superficie edificata sulla planimetria generale scala 1:500, comprensiva della viabilità interna, dei parcheggi a raso in numero adeguato alle unità abitative progettate, della sistemazione a verde, delle parti pedonali e del sistema regimentazione delle acque meteoriche, delle perimetrazioni e impianto di illuminazione di pertinenza;
- 2) N.1 Sezione dell'edificio in scala 1:200, estesa a tutta l'area del lotto sezionata;
- 3) Piante alloggi tipo in scala 1:100;
- 4) Particolare costruttivo in scala 1:20, di una delle tipologie di copertura prevista.

Prima prova scritta

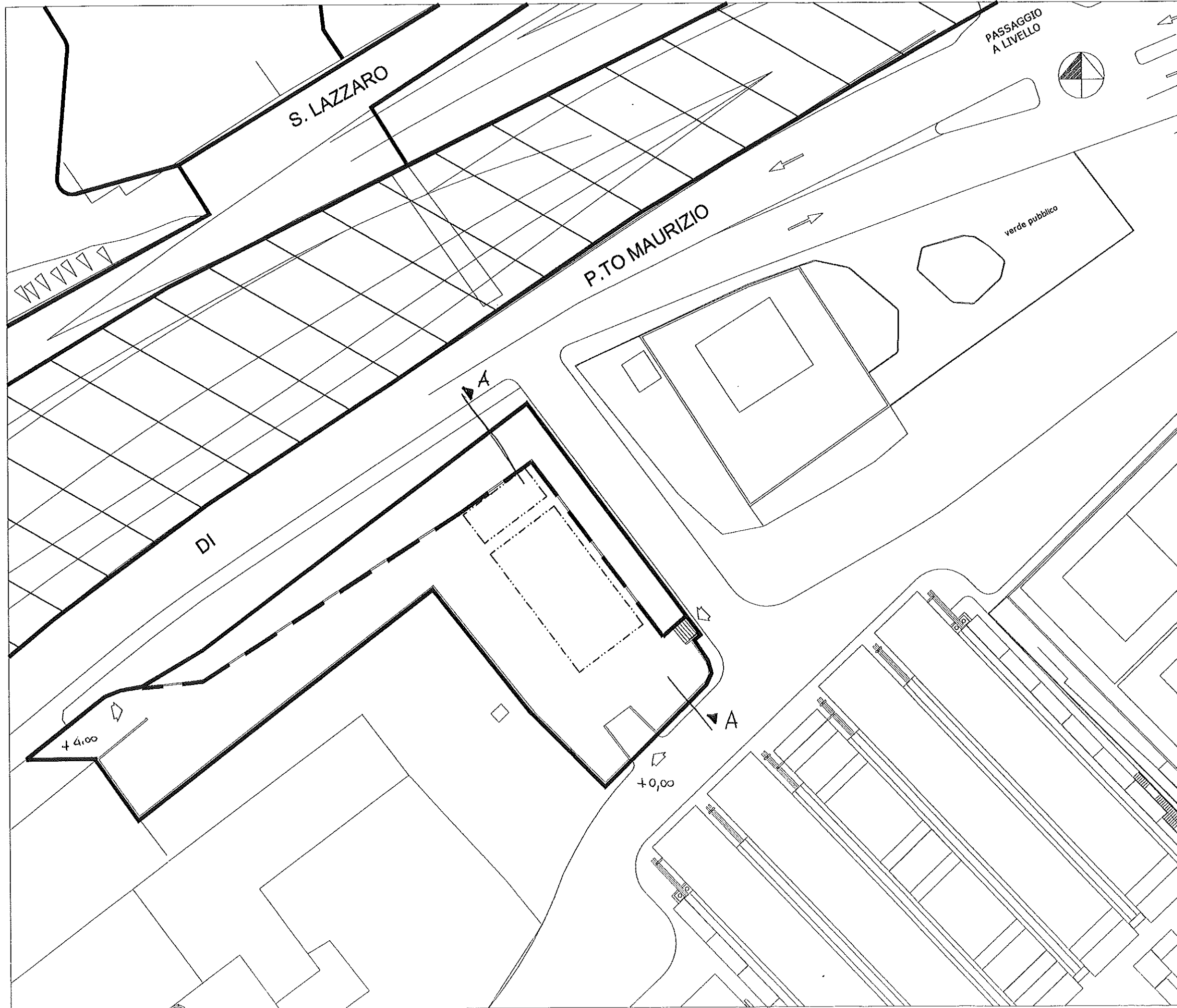
In riferimento al progetto, il candidato giustifichi il dimensionamento e le scelte adottate in ordine :




- ad almeno una delle scelte tipologiche residenziali sviluppate;
- al sistema strutturale prescelto;
- ad un aspetto di efficientamento energetico previsto;
- alle soluzioni adottate per l'abbattimento delle barriere architettoniche.

Si richiede inoltre una descrizione sintetica del possibile iter procedurale finalizzato alla realizzazione del progetto.

Two handwritten signatures in black ink are present on the right side of the page. The upper signature is more stylized and appears to be 'A. M.', while the lower signature is more legible and appears to be 'G. P.'.

TEMA 3 sez A ARCHITETTURA



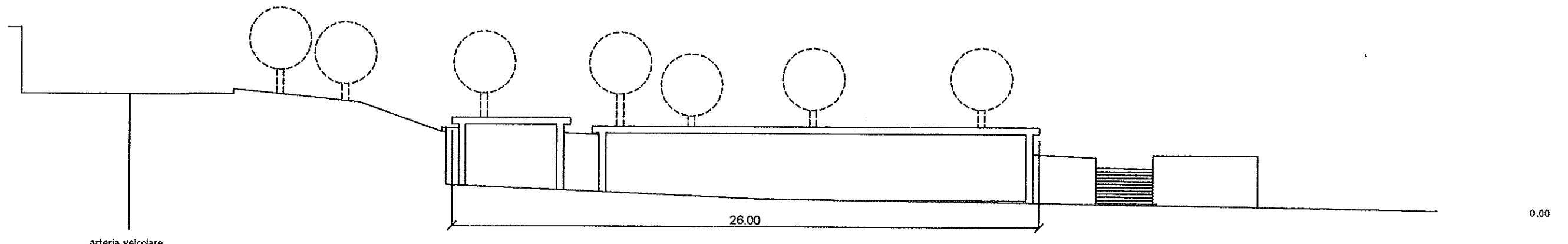
- LEGENDA
-  AREA DI PERTINENZA DA EDIFICARE
SUP=1660 MQ
 -  EDIFICI ESISTENTI DA DEMOLIRE
 -  MURO SI CONTENIMENTO DISLIVELLO

<p>PIANO REGOLATORE: COMUNE DI IMPERIA PORTO MAURIZIO</p>
<p>CARATTERISTICHE DA N.T.A.</p> <p>It=2,50 mc/mq If=2,50 mc/mq Hmax=12,00m N° piani ft max = 4 D min. confini = 4,00m D min. fabbr. = 8,00m D min. strade = 4,00m</p>

[Handwritten signatures and initials]

Planimetria generale sc. 1:500

TSMA 3 srt A ARCHITETTURA



arteria veicolare

26.00

0.00

SEZIONE A-A stato di fatto sc.1.200

[Handwritten signatures and initials]

**ESAME DI STATO DI ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI
ARCHITETTO**

Seconda sessione

Ordinanza Ministeriale del 01 marzo 2016

SEZIONE A- ARCHITETTURA

SECONDA PROVA SCRITTA

Temi n. 1

Il riuso e la rifunzionalizzazione degli edifici dismessi.

Il candidato illustri il tema, contestualizzato all'epoca contemporanea, descrivendo almeno 3 progetti nazionali o internazionali nelle modalità compositive e procedurali.

Tema n. 2

Impatto energetico e qualità architettonica.

Come la rispondenza alle normative in materia di valutazione energetica degli edifici diventa un fattore determinante nel processo progettuale, sia per quanto riguarda la qualità degli spazi che il valore iconico e linguistico complessivo del manufatto.

Tema n. 3

Si chiede al candidato di descrivere, con ausilio di schemi planimetrici e schizzi, un progetto di architettura di rilevante interesse, che ha inciso nell'identificazione dell'immagine di una città in epoca contemporanea, con riferimenti all'autore e/o al sito di progetto.

Handwritten signature and initials in the bottom right corner, likely belonging to the official responsible for the exam.