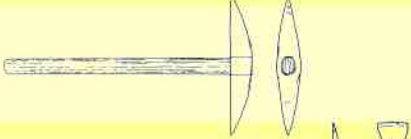
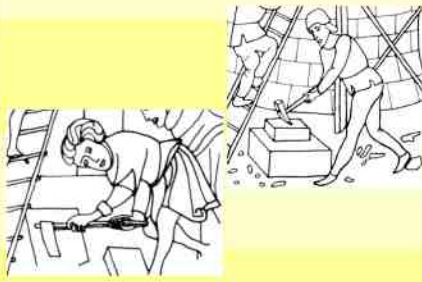

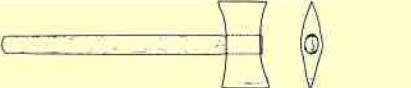
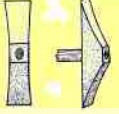
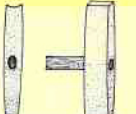


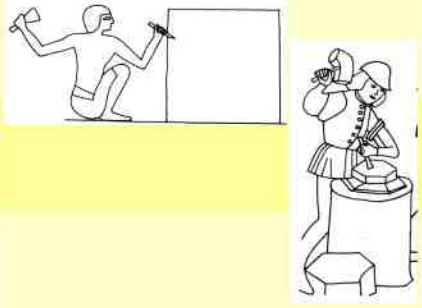


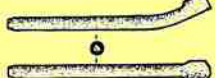




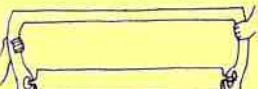





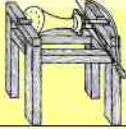





# LA PIETRA

## PRINCIPALI STRUMENTI DI LAVORAZIONE

PERCUSSIONE DIRETTA		Piccone da cava		Rompere, scavare solchi nella roccia
		Picco o picchetta		Sbozzare, spianare grossolanamente, scavare alloggi per i cunei
		Martellina		Sgrossare una superficie, spianare
		Ascia		Sgrossare, spianare parti rientranti
		Mazzetta		Eliminare sporgenze, spaccare
		Bocciarda		Finire superfici piane
P. INDIRETTA		Punta o subbia		Spianare grossolanamente, sbozzare, incidere, scavare alloggi per i cunei
		Scalpello		Realizzare gli spigoli di un concio, spianare
		Gradina		Spianare
		Sgorbia		Scavare o finire modanature concave
PERCUSSORI		Mazza		Percuotere cunei
		Mazzuolo di legno		Percuotere strumenti con impugnatura di ferro terminante "a fungo"
		Mazzuolo di ferro		Percuotere strumenti con impugnatura di legno, o di ferro a testa troncoconica
ABRASIONE		Sega		Tagliare secondo un piano
		Raspa		Finire parti modanate, smussare o arrotondare spigoli
		Raschietto	Levigare	
		Trapano		Forare, incidere profondamente pezzi fragili
		Tornio		Tornire, perfezionare la sagoma di pezzi "cilindrici"
ALTRI		Cunei		Spaccare secondo un piano, dividere
		Leva		Sollevarre, spostare blocchi